Valerio Calzolaio, giornalista e saggista, è stato deputato dal 1992 al 2006 e sottosegretario al Ministero dell'ambiente tra il 1996 e il 2001. Tra le varie pubblicazioni è autore di *Ecoprofughi* (Nda 2010), *Da Moro a Berlinguer* (con Carlo Latini, Ediesse, 2016), *La specie meticcia* (People, 2019), *Libertà di migrare* (con Telmo Pievani, Einaudi, 2016), *Isole carcere* (Gruppo Abele, 2022).

Nell'ultimo secolo un genere letterario si è imposto nelle scritture e nelle letture di *quasi tutto il mondo*, provenendo dalla lingua inglese, allargandosi in Francia, in Italia e in Europa, risultando via via indispensabile a descrivere complessità e anfratti della vita relazionale in ogni sistema sociale.
Crime, mystery, hard-boiled, classico a enigma, giallo, policier o polar, noir o nero o negro, kriminal, thriller, le denominazioni sono innumerevoli, talora con marchio di origine nazionale, talora espressione di un'evoluzione storica, talora segno distintivo di complicate classificazioni disciplinari, talora incerte e mescolate.
Proprio romanzi di tal genere contribuiscono a mettere in discussione la stessa rigidità nelle separazioni interne alla letteratura di *fiction*, molto dipende da cosa cercano di trasmettere utilmente gli scrittori e da come cercano di trascorrere godibilmente il tempo i lettori. Nel volume proponiamo alcune "angolature noir", con la prima parte si fa il punto su storia e geografia del genere letterario; nella seconda parte si prendono in esame una quindicina di grandi autori capaci di descrivere la realtà contemporanea e allargare i confini del genere, non italiani, di vari paesi e quasi tutti i continenti (Bussi, Gimenez-Bartlett, Holt, Hunter-McBain, Izzo, Konate, Meyer, Nesbo, Pennac, Qiu, Taibo II, Vargas, Winslow); nella terza parte si descrivono alcuni festival letterari giallo noir nel nostro paese, ove ovviamente tutto s'intreccia (l'indice dei nomi lo testimonia). Le principali scrittrici e i principali scrittori italiani sono presi in considerazione su vari piani: ovviamente quello storico del *giallo italiano*, quello del meticciato culturale del genere, quello delle opere contemporanee. L'autore si occupa da decenni degli argomenti trattati, da esperto artigiano. Verificate di persona e poi parliamone.

Euro 18,00

ISBN 979-12-815620-5-9

VALERIO CALZOLAIO

ANGOLATURE NOIR

[L]

VALERIO
CALZOLAIO

ANGOLATURE NOIR

Prefazione di Massimo Carlotto

[LINEA edizioni]