



CUL-
TU- GRA-
RA / PHIC-
NO-
VEL

MARTA FOGLIANO

di Daniela Pergreffi

Marta Fogliano, nata a Napoli nel '97 e laureata in Design della Comunicazione all'Accademia di Belle Arti di Napoli, è attualmente iscritta al Biennio Specialistico di Editoria Illustrazione e Fumetto. Ha infatti maturato un interesse crescente per l'illustrazione e l'autoproduzione editoriale che si è tradotta progressivamente in una vera passione per i materiali di scarto, mixati attraverso collages e contaminazioni stilistiche, derivata, tra le altre, certamente anche dalla condivisione della poetica del Merz di Schwitters. Il colore puro, la libertà delle forme e dei segni solo apparentemente "sporchi" delineano una ricerca stilistica che approda ad esiti diversi, ma accomunati da un rigore espressivo sempre tendente alla sottrazione.

Recentemente si è dedicata anche all'organizzazione di eventi artistici come Altramarea, Festival flegreo di Illustrazione e Autoproduzione e ad attività laboratoriali per bambini e adulti. Ha già al suo attivo diverse collaborazioni di rilievo come la realizzazione di Logo e Comunicazione

per Lastanza, sportello antiviolenza della Cooperativa Eva, di illustrazioni per NapoliMonitor, e del Manifesto per la Giornata della Disconnessione per il Comune di Napoli. Nel 2022 ha esposto sue autoproduzioni editoriali nella mostra Con-tatto- 4° Festival Il Mondo Salvato dai Ragazzini, Biblioteca Don Michele, Procida e nel progetto Tesseract presso lo stand dell'Accademia di Belle Arti di Napoli al CampaniaLibriFestival, Palazzo Reale di Napoli. Attingendo ai suoi studi classici predilige l'indagine sul significato profondo delle cose, come nella